

Outdoor-Zentrum wird zur Kunstgalerie

Scharf, Wörstdörfer und Rinsland zeigen im neuen Holzgebäude einige ihrer Werke

Greifenstein-Allendorf (fm). In einem neuen Holzgebäude des Outdoor-Zentrums Lahntal zeigen Helmut Scharf, Thomas Wörstdörfer und Male Rinsland ihre Kunst.

Etwa 30 Besucher hatten sich zur Vernissage eingefunden, auch um sich in der neuen Galerie umzusehen. Die Vorsitzende der Kulturloge Herborn-Dillenburg - Haiger, Christine Krauskopf, gab zu den Bildern Erläuterungen.

Scharf schaffe mit Strichen Konturen, die dem Betrachter Hunde, einen Papagei, Häuser, ein liebendes Paar oder einen Weg offenbarten. Scharf möge die Farben und das Papier, auf das er mit leichtem Druck in seiner eigenen Rhythmik arbeite. Er sei ein sensibler, geduldiger Beobachter, wenn er in den Farben auf dem Papier auf Entdeckungsjagd gehe.

In den Kohlezeichnungen von Thomas Wörstdörfer kon-

zentriere sich die Urkraft der Natur. Gewitter stünden kurz vor der Entladung, archaisch wirkenden Pflanzen seien kurz vor dem Aufplatzen, Wellen tosten, Wolken ballten sich. Nur die Planeten, weit draußen im All, seien ein Ruhepol.

Male Rinsland zeigt Kinderbilder, die nur auf den ersten Blick schön und naiv wirken. Der Betrachter müsse nicht lange suchen, um in den Gesichtern einen Hauch von Traurigkeit und auch gleichzeitig Trost zu finden. Das seien Bilder, die Therapien für verletzte Seelen darstellten.

■ **Ausstellung bis
Ende September**

Träume, Trauer und das Gute seien Stichworte, die auch auf Male Rinslands Projekt „peace by piece – ein Puzzle für Utoya“ passten. Jedes Puzzle sei ein Unikat und müsse von



Vernissage im Outdoor-Zentrum: Rechts neben dem ersten Bild stehend die Künstler Helmut Scharf, Thomas Wörstdörfer und Male Rinsland. (Foto: F. Müller)

den Anwesenden mit Mosaikstückchen verziert werden. Wenn die Teile fertig sind, wer-

den sie nach Utoya gebracht.

Die Ausstellung ist bis Ende September täglich von 10 bis 21

Uhr geöffnet. Der Eintritt ist frei. Kontakt und Info unter www.kulturloge-hdh.de